

חורף בפתח



צילום באדיבות נירלט

זה נחמד שהצטיידתם במגפיים, במעילים, ובמטריות אימתניות, שמסתירות את השמיים הקודרים, אולם ברגע שתיכנסו הביתה, איפה תניחו את כל אלה, במקלחת?! לא אם זה תלוי בנו. הנה כמה רעיונות לשדרוג חורפי של חלל הכניסה לבית, שעושה חמים ונעים

[תמי ויצברג]

אמנם כמה סופות כבר מאחורינו, אבל נראה שהגשמים והרוחות עוד יראו לנו בחורף הזה את נוכחותם. וכל עוד בחוץ קר ומחשיך מוקדם, גם חובבי הטבע מוצאים את עצמם מבליים יותר ויותר בבית, במקום שעושה לכולם חם בלב. התחושה הזו מגיעה לשיאה, ברגע שנכנסים הביתה, במעבר הזה בין הרוח החובטת בגב לפרץ האוויר החם הבוקע מן הבית. את הדקות האלה, שבהן מתקלפים מעור ועוד שכבות של בגדים, אנחנו עושים בדרך כלל בחלל הכניסה לבית - מסירים כפפות, שטחון ינשופים, הוים סנטר, 61.50 ₪



פושטים מעיל, חולצים נעליים, אז לא הגיע הזמן שנשקיע בו? ללא שום קשר לעונות השנה, האמירה לפיה "לרושם ראשוני אין הזדמנות שנייה" תקפה גם למקום שבו אנו חיים, או ליתר דיוק לחלל הכניסה למקום זה: מדהים לגלות איך משפיעה ההתרשמות מהכניסה לבית - השער, החזית, הדלת, המבואה - על החוויה שלנו מן החלל עצמו. למעשה, חלל הכניסה הוא "הרמה להנחתה": הוא ההזדמנות הכי טובה ליצור דרמה לקראת הכניסה לתוך הבית עצמו. הכניסה יכולה להיות רחבת ידיים, כסימן לבאות, או קטנה ואפולולית ולהיפתח אל תוך חלל גדול ומואר (או להגביר את הרושם כאילו הוא כזה). היא יכולה להיות דקורטיבית בלבד, מעוצבת בכל סגנון וטעם, או להפוך לאזור שימושי, שמנוצל היטב ובכך פוטר את שאר חלקי הבית מה"בלגן המאורגן" הקשור באחסון תיקים, צעיפים, מפתחות ועוד.

כל זה נכון, כאמור, כל השנה, אלא שבחורף גדלה חשיבותו של חלל הכניסה לבית. בין אם אתם עצמכם מגיעים כשהסוליות שלכם מלאות בוץ והמטרייה מטפטפת, או שאלה האורחים של יום שישי בערב, שנכנסים בזה אחר זה, פושטים את מעיליהם ומחפשים מקום להניח בו את הצעיף שלהם - צריך מקום לכל הפרטים האלה. בכלל, מרגע שהטמפרטורות בחוץ צונחות והגשם מגיע - פתאום כולם מבליים דקות ארוכות מהרגיל בכניסה לבית. אז למה לא להפוך את הבילוי הזה - קצר ככל שיהיה - לנוח, מסביר פנים ומחמם לב? נכון שאפשר לתלות את המעיל על מסמר ערום שנותר נעוץ בקיר אחרי שניצלתם

את ההזדמנות הראשונה להסיר ממנו את החמניות שציררה דודה בלה לציון ט"ו בשבט תשכ"ח, אבל תודו שקולב מעוצב עושה יותר חשק להתפשט... ושיותר קל לשבת ולחלוץ מגפיים לפני שעוברים לנעלי בית חמימות, מאשר לעמוד על רגל אחת, להישען על הקיר ולהתקדם בניטורים.

ויהי אור, מוגן מגשם

אז איך הופכים את החלל הזה, את נקודת המעבר הזו מהחוץ לפנים (ולהיפך) למעבר שבין החורף בחוץ לאביב הנצחי השורה בתוך הבית שלכם? "קודם כל באמצעות צבע ומרקם", אומרת אורנית בכור-ליבנה, מנהלת תחום אדריכלות והשראה בצבע בחברת "נירלט", ומסבירה: "כניסה מעוצבת משנה ומרעננת את התחושה בכל הבית - בין אם זו הדלת, הקיר החיצוני או קירות הפנים של חלל הכניסה, מגוון האפשרויות הוא אינסופי. סוגים שונים של טיח יעניקו לכניסה לבית מראה טבעי ואורגני או ישדרו יוקרה אלגנטית, ובשילוב עם שליקט צבעוני ניתן לשנות את האווירה שהבית מעורר ומשרה סביבו". לדברי בכור-ליבנה, החומרים שמוצעים היום מאפשרים ליצור אפקטים יוצאי דופן, כך שאפשר למשל לצבוע קיר אחד בחלל הכניסה בצבע מנצנץ או בגוון מטאלי, מה שיקפיץ כל אזור שימושי המותקן עליו, כמו מתלה למעילים, ויחליף את האפוריות שאפיינה פעם חללים אלה בחגיגה של יצירתיות, עיצוב והשראה. בכור-ליבנה גם ממליצה לתלות מראה על אחד מקירות הכניסה, מה שייצור תחושה של חלל גדול בהרבה מגודלו האמיתי, השפעה שהיא חשובה במיוחד בימי החורף, כאשר העומס בחלל הכניסה גדול מהרגיל בשל ריבוי הפריטים שמאוחסנים בו בתקופה זו - מעילים, צעיפים, תיקים, מטריות, מגפיים ועוד.



↑ מתלה מוזיקלי, "פיטור", החל מ-2,073 ₪

HANGPEG ITIUS, Other:wise החל מ-3,980 ₪

→ מעמד מטריות, "עולם הבית", 69 ₪



פרט נוסף עליו כדאי לתת את הדעת בימים אלה, עוד בטרם נכנסים למבואה, הוא התאורה בכניסה לבית. מוטי ישראלי, יועץ תאורה ראשי ברשת "מחסני תאורה", ממליץ על תאורה צמודת תקרה, שתקל על ההתמצאות בכניסה לבית. "צריך לזכור שעכשיו מחשיך מוקדם, שלעיתים קרובות רטוב וחלק בחוץ, ואם לא נדאג לתאורה בהירה - יש יותר סיכוי לנפילות מיותרות לגמרי. לכן, כדי לקבל אור על כל החלל, כדאי להשתמש בתאורה הצמודה לתקרה, ואם רוצים אפשר לשלב ספוטים או גופי תאורה בעלי זוויות פיזור שונות". אבל מה שבאמת חשוב - כל השנה, אבל בעיקר בחורף - הוא לבדוק את תקינות חיבורי החשמל בגינה למניעת קצר חשמלי. "שימו לב", אומר ישראלי, "שלא נקוות שלוליות סביב גופי התאורה, ואם גיליתם כזו סימן שיש לשפר את ניקוז המים. בדקו שהכיסויים של גופי התאורה שלמים, כדי שהגשם לא יחדור אליהם והקפידו להשתמש בתאורת החוץ רק בגופים בעלי רמת הגנה גבוהה מפני מים".

עוד לפני שנכנסים הביתה, מוחכה לכם אתגר נוסף: מה עושים כדי למנוע מכל הבוץ הזה להתפזר בכל הבית? שני דברים, שהם למעשה אחד - שטיחוני רגליים. שניים, כיוון שבחוץ אפשר להניח רשת מוגבהת עשויה מתכת או חומר פלסטי קשיח, עליה אפשר לשפשף את הנעליים, כך שהבוץ



זכות ליחידת קרקע חקלאית בנתניה-נורדיה

רק ב-139,000 ש"ח

- ✓ הקרקע סמוכה לשכונת נורדיה היוקרתית
- ✓ נגישות לצירי תחבורה ראשיים
- (כביש 4, כביש 2, תחנת הרכבת)
- ✓ הקרקע נמצאת במרקם עירוני תמ"א 35



בליווי
משרד עו"ד
מהמובילים
בארץ עד
למימוש

קרקע
פרטית
בטאבו

תשואה
מוערכת
של מאות
אחוזים

נשארו חלקות
אחרונות!

התקשרו עכשיו
***8486**

קרקעות
ישראל

מקצועיות, אמינות, אחריות

נופל במרווחים, ונשאור על הרצפה, ואילו בתוך הבית, או ממש על סף הדלת, כדאי להניח שטיח קש או חומר דומה, שמסייע להסיר את הבוץ גם מהשקעים הזעירים המצויים בסוליות הנעליים שלכם. מה שנחמד הוא, שבשנים האחרונות אפשר למצוא שטיחונים כאלה בעיצובים מרהיבים, חלקם בשילוב עם אמירות הומוריסטיות, וכך להתאים אותם לסגנון הכללי של חלל הכניסה.

מסודר? זה תלוי

אחרי שניקיתם את הנעליים ונכנסתם פנימה, אפשר להתחיל להתחלק לקבוצות. יש את אלה שמסירים את המעיל, וזורקים את הצעיף על הכיסא הראשון שנקלע בדרכם וסוחבים את המטרייה המטפטפת עד למקלחת. ויש את המסודרים... בשביל האחרונים, מה שמוצע היום בחנויות לעיצוב הבית הוא חגיגה אמיתית: מתלים שהם גם מנורות, וזוהי שהם גם פרחים מתקנים למפתחות שאפשר גם לתלות עליהם כובע - הכל הולך, בכל הצבעים, מכל החומרים, בכל טווח מחירים. אז מה כדאי שיהיה בחלל הכניסה שלכם? קודם כל, כאמור, מתלה נוח - כזה שיש בו וזוהי בגבהים שונים, שיתאימו לילדים ולמבוגרים, לז'קטים קצרים ולמעילי גשם ארוכים. אם אתם אוהבים שחלל הכניסה נקי ומסודר, תוכלו לתכנן בו ארון מעילים מעוצב ומסוגנן, ועדיין, לפחות בשביל אורחים מזדמנים, כדאי שיהיה גם מתלה. זה גם המקום לתלות תיק רטוב, שקית ניילון מטפטפת, צעיף שאתם רוצים לזכור לקחת אותו אתכם בפעם הבאה שתצאו, כובע צמר ועוד.

שנית - מתקן למטרייה. נכון, זה נשמע כמו חדר הכניסה למשרד ממשלתי, אבל כשתראו את המגוון המוצע היום, תצטערו שאין לכם כמה חדרי כניסה... וחופף מזה תמיד אפשר לאלתר עם כד חרס גדול או כל מכל אחר שהוא מאוורר מספיק כדי שהמים הנקווים לתוכו לא יעלו עובש. העיקר שהמטרייה תוכל לעמוד עד בו שתתייבש, ובלי שתצטרכו לעבור איתה מקצה אחד של הבית לקצהו השני כשהיא מטפטפת. זו, אגב, הזדמנות להזכיר לכם, שמטרייה רטובה עדיף להשאיר פתוחה במקצת, כדי שתתייבש מהר יותר, ולא לסגור אותה עם כל המים בפנים (ולחזור בזה כשתפתחו אותה ותקבלו מקלחת קרה על הראש...).

אבל רגע, לאן אתם ממהרים? קודם כל כדאי שתשבנו. זה יכול להיות על כיסא, אבל גם על ארגז, שמשמש במקביל לאחסון נעליים, או אפילו פוף, שהוא בעצם סוג של שטיח תלת ממדי - העיקר שיהיה לכם נוח לחלוץ את המגפיים, להניח אותן לייבוש ולנעול במקומן נעלי בית. אם נערכתם מראש עם חימום תת רצפתי או לפחות שטיחים מקיר לקיר תוכלו פשוט להסתובב בגרביים, בסגנון הצפון אמריקאי, שהולך וצובר לעצמו אוהדים גם כאן.

ישנם כמובן פריטים שנועדו פשוט ליצור אווירה, ואת אלה אפשר - ורצוי - להתאים לעונת השנה. את צמחי הבית, למשל, תוכלו להעביר לכבוד החורף אל תוך מגפי בטון (או אפילו גומי), את התמונות תוכלו להחליף בכאלה שמשדרות חמימות, ואם יש מקום לפמוט או לכלי לקטורת, תוכלו גם למלא את החלל בניחוח קינמון מוחמם. במילים אחרות - לערוך לחורף קבלת פנים חמה ואוהבת. □



↑ גוף תאורה אטום למים, מחסני תאורה, ש"ח 249.90



← מתלה מואר, בעיצוב קאריים ראשיד, קמחי תאורה, ש"ח 990



↑ עציץ מגף, רשת "ביתלי", ש"ח 129



← פוף קילים, "צמר שטיחים יפים", החל מ-1,400 ש"ח